

*WORKSHOP*  
*FOTOGRAFIEREN*



**Arch+Ing** Akademie

## Termine und Programm

Freitag, 7.10.2016, 9.30 – 18.30 Uhr

### Bildanalyse und Technik

- 9.30 Vorstellung  
Schwerpunkte: Baustelle, Modell, Reise/Archiv,  
Dokumentation, Präsentation
- 10.00 Vortrag Bildanalyse
- 11.30 Pause
- 11.45 Übung Bildanalyse Teil 1
  
- 12.45 Mittagessen
  
- 13.30 Übung Bildanalyse Teil 2
- 14.30 Vortrag Technik
- 16.00 Pause
- 16.30 Praxis Demonstration  
Praxis Übung Haus der Architektur
  
- 18.00 Gruppeneinteilung Aufgabenbesprechung
- 18.30 Ende



Montag, 10.10.2016

9.30 - 12.30 Uhr (Gruppe 1) und

13.00 - 16.00 Uhr (Gruppe 2)

Abschlussbesprechung für alle TeilnehmerInnen 16.00 - 18.30 Uhr

### Praktische Übung

- 9.30 Gruppe 1  
Treffen für praktischen Teil vor Ort  
Treffpunkt je nach Wetter, wird am ersten Kurstag  
bekannt gegeben.
  
- Gruppe 2  
Praktische Übung/ Selbstständiges Arbeiten
  
- 12.30 Pause
  
- 13.00 Gruppe 2  
Treffen für praktischen Teil vor Ort  
Treffpunkt je nach Wetter, wird am ersten Kurstag  
bekannt gegeben.
  
- Gruppe 1  
Praktische Übung/ Selbstständiges Arbeiten
  
- 16.00 Gruppe 1 und Gruppe 2 Abschlussbesprechung im Hotel Germanica
- 18.30 Ende



## Workshop Fotografieren

Dieser Workshop richtet sich an interessierte ArchitektInnen und IngenieurkonsulentInnen, die sich mit dem Medium Fotografie näher beschäftigen möchten.

Zum Einen ist es in diesem Randbereich des Berufes zunehmend wichtig sich mit Fachleuten auf hohem Niveau austauschen zu können. Zum Anderen ist die Fotografie als Mittel der Präsentation aber auch als Begleiter auf Baustellen, Reisen und Exkursionen unverzichtbar.

Im Workshop werden am ersten Tag die Themen Bildanalyse, Medientheorie, Kameratechnik und digitale Weiterverarbeitung behandelt. Am zweiten Tag werden die TeilnehmerInnen in zwei Gruppen eingeteilt. Als praktische Übung erarbeitet jede Gruppe - vormittags oder nachmittags halbtägig betreut - ein vorgegebenes Projekt. Zum Abschluss des Workshops findet eine gemeinsame Besprechung statt.

## Referent



**Dipl.-Ing. Michael Heinrich** ist freier Fotograf in München. Der Schwerpunkt seiner Arbeit ist die Architekturfotografie. Er ist Lehrbeauftragter für Fotografie an der TU-Kaiserslautern und hält zahlreiche Vorträge und Workshops zur Architekturfotografie.

„Im besten Falle ist Architekturfotografie Autorenfotografie, die durch die persönliche Handschrift des Fotografen geprägt ist und durch dessen Kompetenzen zusätzliche Qualitäten erreicht. Der Bereich der Architektur, der am ehesten mit der Fotografie verwandt ist, ist wohl der Entwurf. Auch im Entwurf lassen sich Prinzipien und Technik erlernen, aber erst durch die Persönlichkeit des Autors entsteht ein eigenständiges Werk.“

### VERANSTALTUNGSORT

Hotel Germania, Am Steinenbach 9, 6900 Bregenz

### TEILNAHMEGEBÜHR (ZZGL. 20% UST.)

€ 390,- zzgl. 20% USt. für Kammermitglieder und deren MitarbeiterInnen

€ 490,- zzgl. 20% USt. für Nichtmitglieder

Die Teilnahmegebühr beinhaltet die Kursteilnahme sowie Pausenverpflegung und Mittagessen am 7.10.

Die TeilnehmerInnen erhalten die bei Birkhäuser in der Basics - Reihe erschienene Broschüre

„Architekturfotografie“ als Skript.

### IHR VORTEIL

Anmeldung auf [www.archingakademie.at](http://www.archingakademie.at) mit **Onlinebucherbonus** von € 10,-

**Mehrbucherrabatt** für einen zweiten (und jeden weiteren) Teilnehmer desselben Büros von 15%.

### KONTAKT

Bitte wenden Sie sich bei Fragen an Frau Mag. Ulrike Pitzer

Tel.: +43 (0)1 505 17 81-14, Email: [ulrike.pitzer@archingakademie.at](mailto:ulrike.pitzer@archingakademie.at)

### ANMELDUNG

Online über unsere Website: [www.archingakademie.at](http://www.archingakademie.at) oder gerne auch

per Email: [web@archingakademie.at](mailto:web@archingakademie.at)

Die Teilnehmeranzahl ist auf 20 Personen begrenzt. Anmeldeschluss: 16. September 2016

### VORAUSSETZUNG FÜR DIE TEILNAHME

Bitte bringen Sie zur Übung "Bildanalyse" am ersten Kurstag ca. **fünf eigene Aufnahmen** (Dateiformat .jpg) mit, am besten auf einem USB Stick oder einer CD.

Sie benötigen am zweiten Tag des Workshops einen **eigenen Fotoapparat**.